

SCHEDA TECNICA WHITE LORD AGGIORNATA

5 Volontari del festival

Lo spettacolo è suddiviso in 3 spots.

Spot 1 : Welcoming

Spot 2 : Parte itinerante per le vie del centro (la processione)

Spot 3 : Spot fisso performance

È IMPORTANTE comunicare anticipatamente al pubblico che dovranno prenotare il biglietto e trovarsi al punto 1(welcome spot) per validare il biglietto e poter partecipare allo spettacolo

Possibilità di affiggere poster e manifesti lungo il percorso urbano

1 tecnico del suono

1 sedia a rotelle per disabili

1 tavolo grande o 2 tavoli piccoli con 3 sedie per il welcoming spot

1 camerino/gazebo per cambio costume Galbusera ubicato nei pressi dello spot 3 ma NON A VISTA, il pubblico non deve vedere l'artista entrare ed uscire dal camerino. Lontananza massima 80metri

Audio:

Impianto Stereo con cavi: 2 speakers + supporti

mixer minimo 6 canali

1 microfono wireless + stand

2 microfoni gelato + 2 stand

1 cavo minijack / jack (audio tracks dal PC)

Punto corrente nello spot 3

Luci:

Piazzato bianco

